東京リコーダー協会
Tokyo Recorder Association

音楽と図工の教科横断セミナー

子どもの感性を刺激して、新たな発想と表現、主体的な活動を引き出す授業づくり

・2020年からの音楽と図工の教科横断授業の実践紹介
・聴いて感じて演奏して、CDジャケットを制作
・過程と表現への実際の評価について



音楽　橋本龍雄

×



図工　大河原美弥

2027年1月23日(土)　10:00~15:00

￥4,500(一般)/￥4,000(会員・学生)

本町和光ビル 11階

定員 先着26名

主催：東京リコーダー協会西日本本部　協賛：トヤマ楽器製造株式会社

音楽　橋本龍雄　教育研究家、元 福井大学・大阪音楽大学 教授

「みんなハッピーでいこう」を合言葉に、各地で授業ライブを展開。
ロングセラー『カリブ海の風』(トヤマ出版)の著者。
音楽教科書(教育出版)の編集・執筆を29年間つとめ、現在は小・中学校音楽教科書の校閲をつとめる。
現在、教科横断、総合的な学習を視野にいれた授業実践の支援に注力している。

図工　大河原美弥　東京都江戸川区立平井西小学校 教諭

東京造形大学造形学部美術学科絵画専攻卒業。高等学校講師、産育代替教諭を経て教諭となり、江東区立砂町小学校等を経て、現在は江戸川区立平井西小学校に勤務。
2020年より、砂町小学校から平井西小学校に至るまで、図工と音楽の教科横断授業を実践。
日々の授業づくりや指導に尽力する傍ら、毎年自身の作品制作および発表・展示活動も精力的に行っている。

2021教科横断　2022教科横断　2023教科横断　2024教科横断　2025教科横断　2026教科横断

音楽と図工の教科横断セミナー

日 時　2027年１月23日(土)　10:00~15:00(受付9:30~)　展示販売 12:00~13:00、15:00~16:00

会 場　本町和光ビル11階（大阪市中央区北久宝寺町2-1-7）
（大阪メトロ堺筋線「堺筋本町」駅　徒歩 約３分）

受講費　¥4,500(一般)/ ¥4,000(会員・学生)
※受講費はお申込み後一週間以内かつ申込〆切までに下記振込先までお振込みください。

振込先　三菱UFJ銀行　船場中央支店　トウキョウリコーダーキョウカイニシニホンホンブ
普通預金口座　口座番号4308945
※お振込みの際は「〇〇〇〇(氏名)＋電話番号下４ケタ+キ」と入力してお手続きください。
※お名前・お電話番号は参加申込フォームの情報と相違ないようにお願いいたします。
※お振込み手数料はお申込者様のご負担となりますことをご了承ください。

申 込　QRコード『参加申込フォーム』に必要事項をご入力の上、お申込みください。
※ご入金確認後、「受講案内」をメールでお送りいたします。準備物等詳細はそちらをご確認ください。

定 員　26名(先着)

〆 切　2027年１月18日(月)

主 催　東京リコーダー協会 西日本本部

協 賛　トヤマ楽器製造株式会社

問合先　東京リコーダー協会 西日本本部
TEL：06-6264-7192　FAX：06-6264-7130　Mail：osaka@aulos.jp
〒541-0057　大阪市中央区北久宝寺町2-1-7 本町和光ビル601
事務局業務時間：9~17時/休業日：土・日・祝日

参加申込フォーム