

2026 第51回 リコーダーセミナー



7/24(金) 10:00~15:00

北山 隆 リコーダー奏者/大阪音楽大学 名誉教授

伝統的組曲(M.バウマン) チャールストン(H.フッテン)
グリーンズリーヴス(伝承曲) 他

関西でいち早くリコーダー演奏を手がけ、大阪音楽大学を卒業後、プロの演奏家としてデビュー。大阪文化祭賞、音楽クリテッククラブ賞を受賞。大阪国際フェスティバル協会の海外派遣文化交流員として渡欧、4度に亘るテレマン室内管弦楽団のドイツ招聘演奏旅行にソリストとして赴く。大阪音楽大学在職中は大学付属楽器博物館館長、付属図書館館長を歴任。2005年「スーパーリコーダーカルテット」を組織し現在に至る。大阪音楽大学名誉教授。



7/25(土) 10:00~15:00

村田 佳生 リコーダー奏者/大阪音楽大学 非常勤講師

中高の教科書掲載曲を吹いてみよう！ グラウンドによるグリーンズリーヴス(作者不詳)
アヴェ・マリア(ジョスカン) イントラダ(H.L.ハスラー) 他

大阪音楽大学楽理専攻および、アムステルダム音楽院リコーダー科卒業。リコーダーを彌永壽子、北山隆、花岡和生、サスキア・コーレン、ジャネット・ファン・ヴィンガーデンの各氏に師事。CDに『ジェームズ・ベイジブル ソナタと組曲集』、『ジャン・バティスト・レイエ・ドゥ・ガン リコーダーソナタ選集』、『SuperRecorder Quartet Vol.3』など。「スーパーリコーダーカルテット」メンバー。大阪音楽大学非常勤講師。

本町和光ビル 11階 (大阪市中央区)

1 講座 ¥4,000 (一般) / ¥3,500 (会員・学生)

各講座 先着25名

第51回 リコーダーセミナー

- 日時** 2026年 7月24日(金)、7月25日(土) 各日10:00~15:00(受付9:30~)
- 会場** 本町和光ビル 11階 (大阪市中央区北久宝寺町2-1-7 大阪メトロ「堺筋本町駅」徒歩5分)
- 受講費** 1講座 ¥4,000 (一般) / ¥3,500 (会員・学生)
※受講費はお申込み後一週間以内かつ申込〆切までに下記振込先までお振込みをお願いいたします。
- 振込先** 三菱UFJ銀行 船場中央支店 トウキョウリコーダーキョウカイニシニホンホンブ
普通預金口座 口座番号：4308945
※お振込みの際のご名義は、お申込み時の「カタカナ氏名+電話番号下4ケタ」でお手続きください。
※お振込み手数料はお申込者様のご負担となりますことをご了承ください。
- 申込** QRコード『参加申込フォーム』に必要事項をご入力の上、お申込みください。
※ご入金確認後、「受講案内」をメールでお送りいたします。持ち物等詳細はそちらをご確認ください。
- 定員** 各日 25名(先着)
- 〆切** 7月17日(金)
- 主催** 東京リコーダー協会 西日本本部
- 協賛** トヤマ楽器製造株式会社
- 問合せ** 東京リコーダー協会 西日本本部
TEL: 06-6264-7192 FAX: 06-6264-7130 Mail: osaka@aulos.jp
〒541-0057 大阪市中央区北久宝寺町2-1-7 本町和光ビル601
事務局業務時間：9~17時/休業日：土・日・祝日



参加申込フォーム

東京リコーダー協会

Tokyo Recorder Association



東京リコーダー協会ではX(旧Twitter)、Facebook及びYouTubeを運営しております。
協会事業のいち早い情報や、演奏の動画等をご覧いただけます。