

春の

# リコーダー導入指導法セミナー

リコーダーの授業で“はじめ”にやるべき内容の実践と解説

**楽器紹介**

クライネソプラニーノからコントラバスまで

**持ち方**

手のポジションと口元のポジション

**吹き方**

正しい息使いを探す

**タンギング**

反復練習のためのあの手この手

**指使い**

“タッピング”を取り入れる

**お手入れ**

水抜きと洗い方、付属品の使い方

**講師演奏**

講師による演奏と楽譜の紹介

2025年 **5月3日** (土)

13:00~15:00 (受付12:30~)

**受講費 ¥2,000**

**大阪市中央公会堂 大会議室**

**定員 先着50名**

# 春のリコーダー導入指導法セミナー

日時 2025年 5月3日(土) 13:00~15:00(受付12:30~)

会場 大阪市中央公会堂 大会議室 (大阪市北区中之島1-1-27 地下1階)  
(大阪メトロ御堂筋線「淀屋橋」駅1番出口から徒歩約5分、堺筋線「北浜」駅26番出口から徒歩約10分  
京阪本線「淀屋橋」駅1番出口から徒歩約5分、中之島線「なにわ橋」駅1番出口から徒歩約1分)

受講費 ¥2,000 ※受講費はお申込み後一週間以内に下記振込先までお振込みください。

振込先 三菱UFJ銀行 船場中央支店 トウキョウリコーダーキョウカイニシニホンホンブ  
普通預金口座 口座番号：4308945  
※お振込みの際のご名義はお申込み時のお名前をお願いします。

持ち物 筆記用具、小学校3年生の音楽の教科書 ※リコーダー、テキストは主催者が用意します。

申込 QRコード『参加申込フォーム』に必要事項をご入力、  
もしくはお電話でお申込みください。※ご入金確認後、「受講案内」をメールでお送りします。

定員 50名(先着)

〆切 〆切 4/25(金)

主催 東京リコーダー協会 西日本本部

協賛 トヤマ楽器製造株式会社

問合せ 東京リコーダー協会 西日本本部

TEL：06-6264-7192 FAX：06-6264-7130 Mail：osaka@aulos.jp  
〒541-0057 大阪市中央区北久宝寺町2-1-7 本町和光ビル601  
事務局業務時間：9~17時/休業日：土・日・祝日



参加申込フォーム



## 講師：福盛邦彦

大阪音楽大学在学中に古典派以前の奏法に関心を抱き、古楽奏法及びリコーダー演奏法を秋山滋氏に師事。ダン・ラウリン氏の公開レッスンを受講。  
古楽を中心に様々なジャンルの楽曲の演奏を展開している。  
近年は西日本各地の小・中学校での講習会や鑑賞授業など、児童・生徒を対象にした指導活動や、教員を対象にした指導者研修会などを行っている。  
トヤマ楽器製造株式会社及び東京リコーダー協会、講師。



## アシスタント講師：増永 奏

幼少の頃よりリコーダーを北山隆氏に師事。  
全日本リコーダーコンテスト金賞受賞ほか、リサイタル開催、様々な形のコンサートや東京リコーダーオーケストラ参加など。  
現在は東京リコーダー協会に所属し、講師として全国の教育現場を中心にリコーダーの普及活動をしている。

# 東京リコーダー協会

## Tokyo Recorder Association

YouTube

