

来て見て触って吹いてみる!  
アウロスリコーダーフェスタ!!

on Christmas day!

2024年 12月25日 (水)

入場無料 (要申込み 詳細は裏面を参照)

本町和光ビル 11F (大阪市中央区)

小・中学校でお馴染みのソプラノ、アルトリコーダー  
“以外”のちょっと珍しいリコーダーを実際に触って  
吹ける、さらには聴ける体験型展示会!!  
お子様の入場も大歓迎です!

- ・ 各種リコーダーの展示・試奏コーナー
- ・ クリスマスミニコンサート (11:00~、14:00~)
- ・ 参加特典あり

**AULOS**  
トヤマ楽器製造株式会社



# 来て見て触って吹いてみる！アウロスリコーダーフェスタ！！

日時 2024年12月25日(水) 10:30~12:30、13:30~15:30 (二部制 入退場自由)

会場 本町和光ビル 11F (大阪市中央区北久宝寺町2-1-7)

(大阪メトロ堺筋線「堺筋本町」駅 徒歩3分)

入場料 無料 (同伴者2名まで ※3名以上のお申込みをご希望の場合は下記問合せ先までお問合せください)

申込 QRコード『お申込みフォーム』に必要事項をご入力ください。

※自動返信が来ない場合は下記問合せ先までご連絡ください。

定員 午前・午後それぞれ30組(先着)

×切 12/20(金)

主催 トヤマ楽器製造株式会社 大阪営業所

協力 東京リコーダー協会 西日本本部

問合せ トヤマ楽器製造株式会社 大阪営業所

TEL : 06-6264-7191 FAX : 06-6264-7130 Mail : osaka@aulos.jp  
〒541-0057 大阪市中央区北久宝寺町2-1-7 本町和光ビル601  
業務時間 : 9~17時/休業日 : 土・日・祝日



お申込みフォーム

**AULOS**<sup>®</sup>  
トヤマ楽器製造株式会社



## リコーダー演奏：増永 奏

幼少の頃よりリコーダーを北山隆氏に師事。全日本リコーダーコンテスト金賞受賞ほか、リサイタル開催、様々な形のコンサートや東京リコーダーオーケストラ参加など。現在は東京リコーダー協会に所属し、講師として全国の教育現場を中心にリコーダーの普及活動をしている。



## リコーダー演奏：福盛邦彦

大阪音楽大学在学中に古典派以前の奏法に関心を抱き、古楽奏法及びリコーダー演奏法を秋山滋氏に師事。ダン・ラウリン氏の公開レッスンを受講。古楽を中心に様々なジャンルの楽曲の演奏を展開している。近年は西日本各地の小・中学校での講習会や鑑賞授業など、児童・生徒を対象にした指導活動や、教員を対象にした指導者研修会などを行っている。トヤマ楽器製造株式会社及び東京リコーダー協会、講師。



## ピアノ伴奏：永野友加史

大阪音楽大学音楽学部器楽学科ピアノ専攻卒業。在学時より学内選抜コンサートへ出演、積極的に企画・公演を行う。ライブハウスや屋外ステージなどでも演奏し、音楽に限らず朗読や書道、ダンスなど他の芸術とのコラボレーションを続ける。第23回大阪国際音楽コンクール2台ピアノ部門第3位、第25回“長江杯”国際音楽コンクールアンサンブル部門第3位、第11回徳島音楽コンクール2台ピアノの部銅賞、受賞。リトミック研究センター上級認定講師。エテルナ音楽教室主宰。

